

ప్రథమ ముద్రాణ
ప్రతులు. 1000

మే 1960

ఘూల్కము
రు. 1-0-0

సర్వ స్వామ్యములు
రచయితవి

ముద్రణ
శ్రీ లక్ష్మి ఆర్ట్స్ ప్రెస్
గౌలిగూడ, హైదరాబాదు.

మున్నుడి

జీవితానంద సుమసౌరభము నాఘాణించుటకు ప్రకృతిలో ప్రతి ప్రాణి ప్రయత్నించుచుండును. ఏతత్సాధనకు పలువెతల ననుభవించి కార్యమును ఫలవంతముగా జేసుకొనును. జీవనరంగస్థలి సుఖదుఃఖాది వివిధ ఘట్టముల కాలవాలమైనది.

ఒక ప్రాణి జీవిత కాలమున ఒకా నొక సందర్భమున సాధారణ జీవితము నుండి సమున్నత స్థాయికి, సమున్నత స్థాయి నుండి సాధారణ స్థాయికి మారుట సహజము. ఒక్కొక్క మారు ఈర్ష్యాసూయలు, రాగద్వేషములు, మానవుని పట్టుదల గలవానిగా జేసి పంతగింపజేసి, పరితపింప జేయును. పరితాపానంతర మాతని మనః ప్రవృత్తివినూత్న భావ సంచయ సమన్వితమై మహోన్నత స్థాన మాక్రమించి కార్యసాధనకు బూనుకొనును.

ఈ “తపోభంగం” అను చిన్న గ్రంథము మహా తపస్వియైన విశ్వామిత్ర మహర్షి తపస్సును మేనకాప్సర కన్య భంగపరచు ఇతివృత్తముగలది. ఇందు సాధ్యమైనంత వరకు మాత్రా చ్ఛందస్సును పాటించితిని.

శ్రీమకోర్చి ఈ గ్రంథ ప్రచురణకు బూనుకొనిన “బాపూ సేవా ఆశ్రం” వారికిని, గ్రంథ ప్రచురణలో సహకరించిన మిత్రులు శ్రీ. కేసరి హనుమాన్ గారికిని, త్వరలో ముద్రించి యిచ్చిన శ్రీ లక్ష్మీ ఆర్ట్స్ ప్రెస్ వారికిని నా హృదయ పూర్వక కృతజ్ఞతలు తెలుపుచు సహృదయ పాఠకలోకమునకీ గ్రంథము నందించు చున్నాను.

రచయిత.

అంకితం

మేనకా విశ్వామిత్రులకు

త పో భం గం

—: (1) :—

శరులతా పుష్పసుం
దర ప్రకృతి శోభలను
సంసారమను స్వర్గ
సౌఖ్యములను వీడి
దివి స భాసౌఖ్యసుం
దర కామినుల వీడి
నవయావనానంద
నాకమ్మ త్యజియించి
అప్పరోగనల న
స్వర్గ భావములందు
నిందితులునై దివ్య
బంధనమ్మును దలచు
మునుల కాస్పదమైన
ఘన హిమాలయములవి,
భీకరారణ్య ఘో

రాకృతికి నిలయమ్ము
 క్రూరాతి క్రూర జం
 తున్నులకు నిలయమ్ము
 ధర్మార్థ కామమో
 క్షమ్మునకు నీతికిని
 హిమానీనదములకు
 హిమరాశి కాకరము.
 ఉత్తుంగ శిఖరాల
 ఉవ్వెత్తు ధారలకు
 వజ్రవై డూర్య వ్ర
 వాళమరకతములకు
 నీలిమేఘాల సం
 దెలతీవ్రళక్తులకు
 మత్త గజయూధముల
 చిత్త శాంచల్యతకు
 ఏచి రాచిన మధుగ
 మౌచిన్ని తరువులకు
 పూచి రాలిన సుంద
 రాకార సుషుములకు
 ఆలవాలమైన

అహిమాలయ పంక్తి

అహిమాలయగిరులు

X X

దివ్యమౌవన శోభ

లవ్యయమ్మగు తరులు

నవయౌవనాంగి పొడ

లావనాంతర లతలు

తరళ సుందర మధుర

తర మధువులెల్లెడల

గాన్పించు కనువారి

కన్నులకు నెల్లపుడు

మానవాభ్యుదయమున

మధుర స్వప్నము లెల్ల

కలిసి నేర్పడయటు

కలిసె సర్వస్వమ్ము.

అట్టి పుణ్య చరిత్ర

దట్టమౌనాయడవి

అనఘాత్ముడైన వి

శామిత్రుడచటుడై

బ్రహ్మరిభావమ్ము

బడయ గోరి తపమ్ము
 గావించు చుండె నప
 భావజాలము వెలయ
 దివి నాధ దిక్పాల
 త్రిదశు లెల్లరకన్న
 ధర నిల్చినట్టి కొం
 డల భీకరము కన్న
 కాల మేఘాల గర్జ
 నల రావము కన్న
 శితికంఠు కంఠమున
 నతిభయంకర రూపు
 కల్గి చలియించు నా
 గముపీఠాణము కన్న
 వైకుంఠు కరదీప్తి
 చక్రాయుధము కన్న
 నీలకంఠుని హస్త
 ములశూలమున కన్న
 ముక్కంటి ఫాలనే
 త్రత్యాంతికన్న నిల
 అసమానమౌ బ్రహ్మ

సృజన శక్తుల కన్న
 పీఠయోధుడు నదుని
 వర పశుపతము కన్న
 అగ్ని భట్టారకుని
 అగ్ని జ్వాలల కన్న
 మధ్యాహ్న మార్తాండు
 మహితకరముల కన్న
 'అమవస' నిసినాటి
 ఆకాశ పీఠిలో
 కాలమేఘులు పుట్టెద
 సల భీకరము కన్న
 జలధరతిరోధాన
 ములశబ్దముల కన్న
 ప్రళయ కాల పురుషుడు
 ప్రళయాట్ట హాసమును
 ప్రళయ కాలపుసందర్భ
 ములరావముల కన్న
 ఉత్రియుల సంహార
 వ్రతదీక్ష గైకొన్న
 పరశురాముని కోర్కె

పుంజర్యలకు మిన్న
 కోధోజ్వలుండైన
 రోషానలుండైన
 ఘనుని దూర్వాసు
 ఘనమైన శాపముకన్న
 వాతాపి ఆగస్త్య
 వలన ప్రాణము పీడ
 ఇల్వలుడు వెరగంది
 నేల కూలిన యట్లు
 విశ్వ జనావళికి
 విస్మయము జనియింప
 నిశ్చలుండైయతడు
 స్వచ్ఛమౌతల మందు
 నిచ్చలును యెడ తెగక
 ఆచరింపగ తపము
 ఘోరాజి మడిసి కృ
 శ్మిన జంతువులమూక
 బట్టి భుజియింప సమ
 కట్టుమానిసి చంద
 మునుగాంచ భీతి జని

యించినట్టుల మనకు
 గోచరించ ను అతని
 సూరమాయా కృతులు
 గాఢమౌవన వృక్ష
 నీడ లెల్లెడ నుండ
 ఘనభుజంగములు అ
 న్యోన్యమై చరియించి
 విక్కులెల్లెడల తమ
 ధృక్కులను సారించి
 'బుస్సు' మనురావమున
 విస్మయము కల్గించు
 సింహ శరభమ్ములా
 శార్దూలవరాహముల
 గజయూథముల శబ్ద
 ఘంకృతులు నల్లెసల
 ప్రసరింప వనమెల్ల
 విషమమై వెలుగొందె
 దివ్యమౌతపము నం
 ద్యయుండెనతడు
 అహారనిద్రాదు

లనుమాని రేబవలు
 మనసు ఈశ్వరుని పై
 మరలించి తపియించ
 తరువు లెల్లను నిశ్చ
 లముగ నిలచియునుండె !
 జంతుసంచారమా
 వంతైన లేకుండె !
 సూర్య చంద్రాదులా
 సూర్య వంశజుతపము
 గాంచిభయమున నిలచి
 కదలజాలగనై రి
 రత్నాకరుడు తనదు
 ప్రతిభ వీడియుభువిన
 రాజుర్ని తపము న
 వ్యాజమౌ చూపుతో
 చూచి నిశ్చలు డయ్యు
 వేచి-తత్తపముననె
 విజృంభణము జేసి
 విశ్వ ప్రళయము రేపె
 భూనభౌంతరములను

భేదభావము లేక
 ప్రళయ మేతెంచెఘడి
 గుల కాలమందుననె
 భువివడకె తత్కంప
 భవమునను ప్రజలెల్ల
 భీతాహులై దివికి
 పరువులెత్తుచు చనిరి
 దివి వరకు తపపు జ్వా
 టావరోధము లేక
 ప్రజ్వలించెను లోక
 విజృంభణము దలచి
 ఘోరమౌనా తనము
 గూరమూ దేవికే
 భరియింపరాకుండె
 బాధనోర్కగ లేక
 ఒక్కమారె సంచలనము
 నిక్కముగా కలిగె భువిన
 అక్కజముగనతని తపము
 కెక్కడ సాటయె లేదుగ!
 రాజర్షి తపమునకు

రాజ్నీ ప్రతిభలకు
సాటి లేదిల నెట్టి
మేటిమనుల తపము
మేటిధీరుల శపము
మేటిశూరుల తపము.



2

ప్రాగ్విశాకాశ సం
 పదసప్తవర్ణంబు
 లొకమారు కమలాపు
 మకుటమై వెలయంగ
 నిద్రాణమైయున్న
 నిఖిల లోకము తెల్ల
 చలియించి మేల్కొనుచు
 చక్క లేచిన యట్లు
 కల గన్న మత్తకరి
 కట్టెదుట సింహంబు
 గాంచి పాణిములను
 గోల్పోయినట్టులా
 రాక్షసాధిపుల దౌ
 ర్జన్యము దలపోసి
 భీకర జ్వాల మూ
 లంకరమ్మో విష్ణు
 చక్రాయుధము వెడల
 తత్కాంతి వీక్షించి
 దానవేంద్రుల పంచ

ప్రాణములు పెగిసినటు
గాధినందను తప ను
గాధమో లోకమున
జాధగూర్చెను లోకు
లాధరిత్రిని పీడి
దివిజేర నుంకించ
దేవలోకము వరకు
తపపు జ్వాలలు రేగె
తపపు ఛాయలు పీగె

X X

తపో మహిమవలసజ్వాల
లాప్రాంతము వెలువడంగ
జంతుజీవకోటి యుప్పుడు
శాంతి లేక సంచరించె
చిచ్చురెకెను సర్పములు
నిలుచు భాగ్య మబ్బ లేక
జంతుకోటి ప్రాణ భీతి
జెంది పలాయనము జేసె
ఘోరమృతముల తార
తమ్యమ్మది లేక వాయు

సంచలనము కల్గి ప్రళయ
 సముపార్జన జేసె నపుడు
 మునిసత్తము లెల్ల తపము
 మాని దివికి పరువు లెత్తి
 దేవేంద్రుని గాన లేక
 ద్వారము కడ నిలిచి యుండ
 వియత్తలమ్ము సూత్ర
 విన్యాసము గావించెను
 ప్రమదాది గణమ్ము లెల్ల
 ప్రస్తుతించి రాక్షసమున
 నిరరాధి సాధుడపుడు
 సిశ్చలుడై నిలిచి యుండె
 దిక్పాలకు లెల్ల నతని
 వాక్పాలనకై నిలిచిరి.
 అమరావతి నాధుడచలు
 డై మనమున భీతినంది
 నిశ్శబ్దనిఘ్నిత నయ
 సమ్మల పీఠించుచుండ
 నారదుడేతెంచె నపుడు
 నారాయణ యని బలుకుచు

దేవేందుగ్రండతనిబేర
 దీవన లెన్నియొపడసెను
 అంతటగిరివైరి అతని
 కొంత వరకు స్తుతి యించుచు
 ప్రళయమ్మా సన్నమగుట
 కిలకారణ మేమిటనిన
 నారదుండు సగు మోమున
 నాకవాసులకు బల్పను

నారదుడు

సురలార! విన్నడ వి
 శ్వమీత్ర యుపిసరుడు
 రాజర్షియైమదిని
 రేబవలు చింతించి
 ఘోరతపమ్మాని
 ఘోరాటపుల యుండు
 బ్రహ్మర్షి భావమ్ము
 బడయగోరి తపమ్ము
 గావించుచున్నాడు
 ఘనుడు నిశ్చలుడయ్యు

ఆ మహామహుని తప
మా మహానుహు చరిత
ఆ మహాబ్జ దీక్ష
ఏ మహా గాపసికి
ఈ పృథ్వి సాటియే!
ఈ పుడమి సాధ్యమే!

× ×

చందల తపో నిష్ఠుల
చందలు లై పోరెఘవిని
అతని తపో మహిమ నేడు
గతికై నీక్షించుచుండె
నిద్రాహారముల మాని
బుద్ధి శివుని వైన నిలిపి
మహా మహుడు నా శపస్వి
మహాభీష్ట సిద్ధి దలచి
శపియించుచునున్నవా డ
శండుహిమాలయ నగమున

× ×

అశని తపో బాల
అందాలరాశియై

నవ యోవనానంద
నాకమ్ము సంజేరి
యోవనాంకుర భావ
మవ్యయమై వెలుగ
నిత్యచూతమమ్ము^{హి}
నొప్పారుచున్న దిల
బాల్యమ్ము పిడి నవ
భావనల జేరంగ
తపము వసైకురాగ
తరుణియై వెలుగొందె.

x x

తపోశక్తిపలన పృథ్వి
తపియించుచు గతినిపిడి
నిశ్చలముగ నిలిచియుండ
నిట్టి ప్రళయ ముప్పుతిలై
సప్తసంద్రముల ప్రళయము
సప్తఋషుల చంచలమ్ము
సప్తాశ్వుడు పయనించెడి
సప్తతేజస్యందనమ్ము

x x

మన్నుడు మనోభావ
 ములకు విశ్రాంతి నిది
 కమ్మని కళా జీవి
 కిమ్మహి నిశాదేవి
 ద్రిమ్మరుల కీ జగతి
 దిక్కులేని పిశాచి
 నిత్య సంధ్యా స్నాన
 నిత్య జపహోమా ల
 నిత్యమౌ కాలమిది
 సత్యమును దలపోయ. .
 విశ్వా మిత్రుని తపమ్ము
 విశ్వక్షోభరేపెనేడు
 ఘననమస్య ఉదయించెను
 కనుగొనుడో త్రిదశులార
 అఖిల చరాచరభూతము
 అఖి లోర్విజములు లోక
 కంటకప్రాయమ్మౌముని
 కటికతపమునన్నడసెను
 వసిష్ఠుండు సన్మునిన
 వ్యాజమ్మౌ ప్రేమజ్ఞావ

విశ్వామిత్రుడు నాతని
విశ్వాసము నమ్మ లేక
పంథగించి పరితపించి
పటుతరముగ తబిసియ్యె

× ×

అమ్మని తపమున
నిమ్మసీలోగల
గిరులు చలించెను
శిలలు ద్రవించెను
మహిజమ్ములా
కాశము నంటెను
పనములు వడకెను
మనములు క్రుంగెను
మధు మాధుర్యము
మత్తైపోయెను
ఎడారి బిడారు
లెల్ల నశించెను
ముదావహమ్మది
షాదిలో నచుసెను
సుమసౌరభములు

భ్రమరాంగనలకు
 విషవాయువు వలె
 వింతగ దోచెను
 లేజవరాండ్రికు
 లేజాయమ్మన
 యౌవన ఘడియలు
 యౌవన ఋతువున
 ఆడవిన గాచిన
 ఆందని వెన్నెల
 వలె నయ్యెను తరు
 ణులదుర్దశనిది.
 మన్మథు శరముల
 మధుగానమ్ములు
 కోయిల కూసెడి
 తీయనినాదము
 శుక పికముల సు
 స్నిగ్ధాలాపన
 కవి హృదయమ్మున
 కలిగెడి ఖావన
 కనజాలము కద !

వినజాలము కద !

అప్పర కామిని

అందము తర గెను

గంధర్వాంగన

కనుగడ చెదరెను

వింధ్యాద్రిలకడ

సంధ్యాకాంతులు

విషాద మయమున

వినాశ మందెను.

గాడ్పు చలించుచు

గగనము గప్పెను

బల ధరములు నగ

ములవలె కూడెను

వృత్తివడంకెను

జలధులు నింకెను

బల జంతువులవి

జలమున మడిసెను

వనజీవమ్ములు

వనములమడిసెను

మానవతతి భువి

మారణ మందెను
 ఆతరుణమ్మన
 భూతల మందున
 ఊహోతీతము
 హోహోరావము.
 తారలు ఆకస
 పారావారము
 నందుండియు నా
 నందం బందక
 భిన్నాంగముతో
 మిన్నంటియు నిజ
 కాంతుల మానియు
 తాంతుని గానక
 ఆవేశమ్మది
 ఆవహింపనట
 ప్రళయాంకురమై
 ప్రజ్వలించినది.
 పావకుడాయా
 పాప్రితములను తగ
 పావన మొనరిచి

పరితృప్తుండై
 మునిశక్తికినా
 ముని తపమునకా
 శ్చర్యమునందుచు
 నిశ్చల డయ్యెను.
 జగతిన ప్రత్యక్షు
 వున కల్గిన దిక
 జగతికి సద్గతి
 ఏగతి కల్గునో?
 దేవేంద్రా! ఈ ప్రళయము
 దేవలోకమునకె! గార
 సర్వజగత్తుకు సంకట
 మైరూపొందెను తలయుము
 ఇట్టి ప్రళయ తాండవమ్ము
 నెట్టుల సరికట్టెదవో
 కట్టెదురుగ కలదు మహా
 గ్రహౌనామౌని తపము
 భారము నీయది లోకపు
 భారమ్మును దీర్చ వేగ
 విశ్వామిత్రుని తపమును

శాశ్వతముగ చాలింపుము.

అనగా విని సురనాథుడు

అమర ముఖ్యులను దోడ్కొని

సంభాషణ చేయు గోరి

సభ చాలించెను నప్పుడు.



ఇంద్రాగ్నియమవరుణ
 బృందమ్ము యోచించి
 విషయమేమిటో తెలియ
 నాశించె నాక్షణము
 వరుణుండుయముడును
 వరుసగాప్రతినగొని
 మునితపము మాన్పించు
 త్నింతుమనితలలూప
 అగ్నిభట్టారకుడు
 ఆవేశపరుడయ్యి
 నేనె యాముని తపము
 మాన్పింతునని బలుక
 ఇంద్రుండు వారించి
 ఇట్లు బలికెనునపుడు
 'మనవలనగానివని
 మనము సేయగరాదు
 ముని తపోభంగంబు
 ఘనమైన కార్యంబు
 కార్య సాధనకు నే

కనుగొందుమార్గంబు.'

X X

కరుణార్థ భావసం

కీర్ణమైనట్టి అ

స్వరకామినీ గణము

సుగనాధు తలపుతో

ఒక్కమారెదురయ్యె

ఒక్కనిముసములోన

రంభా తిలోత్తమలు

స్తంభించి రాక్షణము

ఊర్విశికి ప్రభు తలపు

ఉజ్జూత లూగించె

గంధర్వ యక్షకిన్నర

గాంధలాకృతులు

వర్ణ వర్ణమూయె

చలపులకు లోనయ్యె !

X X

ఊర్విశి నాట్యమ

పారంబయ్యెను

రంభాద్యస్సర

నింపాధరులకు
 వలపులు గలిగెను
 శలపులు గెగెను
 సుధాకాంక్షుల
 అందము మిగిలెను
 సందన వన కీ
 మంతినిజనములు
 అందమ్మననా
 సందంబుగడుచు
 వన విహారమున
 మనములు మురచిరి.
 కుసుమాంగనలకు
 కుముదమ్ములకును
 చంద్రుని ఆగమ
 నమ్మున సమ్మతి
 కలెను పృథ్వి
 కమ్మని ఆశలు
 కల్గిన యట్టులు
 కలెను వారికి,
 వలపులు మనమున

కలతలు రేపెను
 ఉత్తుంగస్తన
 యుగ్మము కదలేను
 మధుయావనమది
 మమతల రేపెను
 దివ్యాంగనలకు
 దివినాథుని తల
 పవ్యాజమ్మగు
 ఆశల జూపెను.
 మదేరా పానము
 మత్తున నప్పుడు
 విరహిణులగునా
 సుర కన్యల పతు
 లతి సంభ్రమమున
 నతులను కన్గొల్ల
 ఆ దివ్యాంగన
 లాదివ్యాకృతు
 లాదిత్యుని వలె
 హృదయకుహరమున
 ఆశా సౌధపు

ఆశ పిశాచము
పలె గన్పట్టెను
ఇల విచిత్రమిది.

× ×

రంభాది యువ్వరలు
రంగ స్థలము జేరి
నృపుతలపు మదిదలచి
సృత్యమ్ము గావించ
అప్పరోకామినుల
కందరకు మిన్నయై
నిత్య నూత్నపుయావ
సమ్ముసస్వెలుగొందు
మేన కాకాంత తన
మేను దెలియకనపుడు
అడుగులలో నడుగేసి
ఆడ మొదలిడె నచట

× ×

మేనక అందము
కానగ చందము
విందుమె! పృథ్విస

కందుమె! జగతిస
 ఆయస్సరకా
 మిసి కాయమ్మన
 గలసర్వపయవ
 ములలావణ్యము
 ఏమది రాక్షసి
 ఈ లోకమ్మన
 కలదా! లేదా
 కలుగ దటంచును
 అను మానమ్మది
 ఆవిర్భవమగు
 సప్త స్వరముల
 గుప్త రావముల
 అపయవ పరిధుల
 నవలోకింపక
 నాట్యము చేసెను
 నవమోహిని యట
 తరువులు పడులు
 తలలాడించెను
 కరముల చతురత

విరహుల కింపగు
 చంచల ధృక్కులు
 కాంచని తరమగు
 కురుల సోయగము
 మరులను గొట్టును
 ఆ మేనక తన
 అందమ్మున కడు
 సంచలనము క
 ల్గించెను స్వర్గము.
 ఆయమ అందము
 మాయని చందము
 పూయసి మాయసి
 పుష్పగుగంధము
 మేనక నాట్యము
 మేనక గానము.
 అప్పర కాపిను
 అందర కాతరు
 ఇమ్మున ఈర్ష్యను
 ఇమ్ముగ నిచ్చెను.
 ఆయమ ఆడుచు

ఆసమ యమ్మున
 రాగా లాపన
 చేయగ మెదటిదె
 “నందనవన కూసుమమ్మలు
 సుందరమౌ సౌరభముల
 శర్వజగత్తున ప్రతిభను
 శాశ్వతముగ చాటుచుండ
 ఆనందాంబుధులదేలి
 అనురాగమయ ప్రపంచ
 సౌధాగ్రము నందు నిల్చి
 చాటుచుందు నా గీతము
 నాగీతా లాపనలో
 వాద్యేవీ వలపుచింద
 భావిభగ్న జీవుల స...
 భ్యత్వమ్మును కాపాడుదు.
 శృంగారమయ ప్రపంచ
 భృంగగానమజరమై
 నాగీతాలాపన కొక
 నవ్యప్రతిని సృష్టించును.
 నాగీతి విలాస వల్లి

నాగీతి ఫలాశమల్లి
 నవచై తన్యమ్ము గల్గి
 ననలు నెపుడు నీ వ్పట్టిన
 అనియా మేనక
 వినసొంపగునటు
 గీతా లాపన
 గావింపగ త
 త్తరుణమ్ముననా
 త్రిదశాధీశుడు
 ప్రత్యక్షించెను
 పంకజాకులకు
 కామిని బృందము
 కడు గారవమున
 ఆక్షణ మందున
 అంజలి మోడ్చెను.

X X

వాసవుడు తన నేన
 తాననము దలపోసి
 అప్పరో గనలలో
 అందక త్తి య మేన

కాసతినిదరి చీరి
 పసతికి లేని సాం
 దర్యము నీ కబ్బె
 దరిజేర్చు మిక నన్ను
 తరుణి! నీ దగు శక్తి
 తరుణి! నీ దగుయుక్తి
 అని దీన వదనుడై
 గాన్పించు రేనితో
 వినయమ్ము సంభ్రమ
 మ్మును గలుగ నిట్లనియె

మేనక

లోకాధిప ! నాకము నీయదికద!
 లోకేశ్వర ! నే నీదాననుగద!
 పని యేమిటి ? సురనాథా! దేవా
 వన్నుగ దెల్పుము ! పావనచరిత!

ఇంద్రుడు

మేనకా! నీయంద
 మేసతికి రావోదు

నీ యుక్తి నీ శక్తి
 నీమనో భావనలు
 ఏ మహాత్ములనైన
 ఈ పృథ్వి మరపించు,
 కలదొక్క కార్యంబు
 ఘనతరంబౌదాని
 నెరవేర్చి స్వర్గవృత్తి
 పరువు దక్కించుమిక!
 ఘనుడు విశ్వామిత్రు
 డనుపముగఁబింబుగప
 ఆవిర్భవించె ప్రళ
 యావహమై భువిని
 ఏ రీతి నైన ముని
 మరులు గొనునట్లునీ
 చాకచక్యము బాపి
 సాధించు కార్యంబు

మేనక

దిక్పాలకులు ఋషులు
 దివ్య మహిమాన్వతులు

త్రిదశాధి పులుమీరు
 త్రిజగమ్ములును గిరులు
 వనములును ష్టేత్రములు
 వారధులు జలధులును
 బ్రహ్మాది దేవతలు
 బ్రహ్మాండ నాయకులు
 ప్రామాధాది గణములును
 పరితాప మొందరే !
 ఆమౌని ధరిదాపు
 ఏమహా పురుషులును
 పోజాల లేరుకద !
 పోదునెటు నతనిధరి?

X X

అమ్మని యల్గిన
 నిమ్మహిలోగల
 గాడ్పు చలింపదు
 గమనము గల్గదు
 జలధులు నింకును
 తలమది చెదరును
 గగనము కదలును
 గిరులు వ్రేయ్యలగు

నృప్తికి భువి స్రతి
 నృప్తిని చేసి
 తపోనిష్ఠలో
 తన్మయుడగు నా
 తని కడకేగిన
 మనజాలుదునే !
 నన్నాభీకర
 ముని కడ కేగెడి
 పనికై పొమ్మన
 తగునా! దేవర
 దాసిని బ్రోవుము
 భూనను నాయో
 పినకొలదిని నా
 తని తపమును భం
 గము సేయగ నే
 యత్నింతును దే
 వాసెల విమ్మన
 ఇంద్రుండు దీవించి
 ఐరావతము నెక్కి
 అరిగె తనసదనమ్ము
 అరనిముస మందుననె.

ప్రభు కార్య నిర్వహణ
 వడతి మేనక దలచి
 జాగు సేయక నపుడు
 ఏగుదెంచెను భువికి
 తన తోడుగా మంద
 మలయా నిలుని గొనియు
 ఏతెంచె నాతన్ని
 ప్రీతిమైహిమ నగము
 శక్తి యుక్తుం డైన
 ముక్తి కాముకుడైన
 ఘనుని విశ్వామిత్రు
 ఘన తపోవనమునకు
 అరుదెంచె అప్పరస
 అందాల ప్రోవియె.

X X

సుందరమౌ అంగమ్మల
 సురలమన్ననలు వడసిన
 అందకత్తె మేనకమది
 కనుమానముతోచిన దట.

మునినాథునే రీతి
 కనుగొనగ వలయునో
 కనుగొన్ననే రీతి
 కరుణ పొందగ వలయు
 కరుణ పొందిన మనసు
 కరగింప శక్యమా!
 కారిత్య మానసిని
 కఠిన నిష్టా పరుని
 కోపించు తాపసిని
 కోరి ప్రేమించుటెటు
 ప్రేమించి కామించి
 ప్రియురాలినై యతని
 తపము చాలింపనా
 తరమె! చాలను నేను
 తరమె! చానను నేను
 ఐన దిన్ని నాథు కో
 పానలమ్మన మడిసి
 సొటి కామిఘటలో
 మేటి తనమును మాసి
 ఏ రీతి మన గలను ?

ఏది నాకిక దిక్కు
 తనకు తోడు వసంతుండు
 తరలి వచ్చినాడు శుభము
 కల్గును నాకేల? చింత
 కలుగ బోదునే యాపద
 అనిదలచియు నా మేనక
 ముని శక్తికి చోద్య మంది
 తపోవనము చేరబోయి
 తిలకించెను నా ప్రాంతము
 తపఃప్రభావమున వనాం
 తర శక్తులు చల్లారెను
 తపోజ్వాలలోన బంధి
 తులు నైరామునివర్ణులు
 తపోవనము తపః శక్తి
 తపోజ్వాల తపః ఫలము
 తపోరాశి తపోధర్మ
 మపారష్కృగా నుండెను
 కామక్రోధ మోహ తోభ
 మద మోహస్వర్ణముల వీడి
 నిష్కామ విరాగి మనో

నిశ్చయమున తపము సేయు
 విశ్వామిత్రుని తపమున
 విశ్వాసము కల్గి తన్ని
 నిశ్చలుడౌముని వర్జ్యుని
 నిష్ఠను పరికించుచుండె,
 స్వచ్ఛజ్యోత్స్నలు చిదుచు
 నిశ్చలుడై యుండు మౌని
 పద్మా సనుడై తపమున
 పారవశ్యతను పొందెను
 తపో మహిమ వలన దివ్య
 తేజమ్మును రాల్చియతడు
 సత్పురుషుల నయనమ్ముల
 సదమలమౌ భావమ్ముల
 కుటిలహృదయులనయనమ్ము
 పటుతర గాంభీర్యమ్ముగ
 గోచరించు నామౌనికి
 గుణ పాతము నేర్చెదనని
 మేనక నాతని డాయఁగ
 మనసు నొప్పలేకనపుడు
 మునికి దండ మాచరించి

కనుగొనెనట పుష్పవనము.

X X

మేనక తన సతుల గూడి
కాననమున విహరించుచు
నాట్యమ్మున తన్మయత్వ
నాక సుఖము ననుభవించె

X X

కనజాలని

వినజాలని

కఠిన తపము

గావించెడి

మునివర్యుని

ఘన తపస్సు

భంగ పరచు

భంగిమలకు

దివి నాధుడు

దిగ్భ్రమతో

నింగి యందు

నిలచి యుండి

వలపించుచు

తలపించుచు

తిలకించెను,

ముఱపించెను

X X

వలపుల భామిని

కలనాదమ్మున

కరుణామయి నా

కమువలె పనమున

పిహార దెసనరిచి

మహోత్సాహమున

మై మరపించెను

మై వలపించెను.

వలపుల చూపులు

తలపుల రేపెను

నాట్య వైభవము

నాకము మించెను

నభో స్థలమ్మున

శుభోదయమ్మయె

నవనవ లాడెడు

నవ యౌవనమున

నవరనమ్మలను
 నవరాగమ్మల
 నవచై తన్యపు
 సేవోజ్జ్వలమ్మన
 మేనక పాడెను
 మేనక ఆడెను.
 సఖులను గూడియు
 సంతస మలరగ
 సంచరించె నా
 సుమ వనాంతరము.
 కమనీయమ్మగు
 సుమ సౌరభములు
 కమ్మని మధుస్వన
 మున్నహ గీతము
 తెలియని స్థాయిని
 తెలియని హాయిని
 ఊహల కందని
 ఉజ్వల రూపము.
 మహిమాన్వితమౌ
 మానిని కాయము

మానవ శక్తులు
 కానని రూపము
 మారియని తీయని
 సోయగమున నా
 మేనక వనమున
 మమతలు రేపెను.
 తేజోమయు డగు
 తాపసి మనమున
 వలపుల జూపెను
 కలతలు రేపెను.
 మేనక చర్యలు
 కానగనట గల
 తాపసి బృందము
 తన్మయ మందెను.
 కొలి కుడాయా
 కాలములకు విధి
 ప్రేరితమున తన
 ప్రతిభనుమానెను
 కన్నులు తెరచెను
 కన్నులు మూసెను

మూయుచు తెరచుచు

ముగ్ధం డయ్యెను

మనమున కామము

మరివెన్నాడెను

అంతః శక్తులు

ఆపెను చర్యలు

కామ ముతోడుగ

క్రోధముకదలెను

మోహము వెడలెను

మోహిని వేటకు.

X X

ఆకొన్న సింహంబు

ఆహారమును గాంచి

అప్రయత్నముగానే

అలగి లంఘించు విధ

మా పుహోయుషి క్షణము

లో మేనకను జూచి

మరులు గొనె మోహమున

మమతలకు లోనయ్యె.

5

జడదారి చపల
 చిత్తమునందు తపమును
 చాలించి అపుడు
 చనెమేనకాసతి కడకు
 తనరూపు తనచూపు
 తనయుక్తు లన్నిటని
 మానిమేనక మదిని
 ముదమందె నాడణము.
 పైట సవరించు కొని
 పసిడి చాయల చాన
 నిట్టూర్పు నిగిడించి
 నిలచె కాళికు ముందు
 సురసాధ యోధులకు
 సులభమ్ము కాని పని
 గావించి నాననుచు
 గర్వించె తత్క్షణము
 మునివర్యు నొకమారు
 కనియె వాల్గనులతో
 అతని తేజోరాశి

ఆమె మెయి మరపించె
 మనసులో మసలినవి
 మధురభావాల్ని
 తనువు పులకిత మయ్యె
 తరుణి అందము మీరె
 కౌశికుండంత యో
 చించి పలికెను నిట్లుప

విశ్వామిత్రుడు

వార్గసుల సొంపులో
 వనకోత్సవ వై వెలుగు
 మధురాను భూతి స
 మృదవతివి మేనకా
 హృదయ మధురపుత్రకు
 ఉదయింప నా మనసు
 చలియింప నినుగాంచి
 చపల చిత్తుడ నైతి
 సుమఖాణము
 లనేకముగ
 శంఖరారి

సంధింవగ
నామనమున
నీ రూపము
నవ్యసృష్టి
సృష్టించెను !
నవజ్యోతుల
జెలిగించెను!
ఓ మేనక
నా మేనక
ఓర్వజాల
నోర్వజాల
ఓ మేనక
నా మేనక.

మేనక

తపో నిష్ఠమాన నీకు
తగువా! ఇటు మూనివర్యా!
తరుణి వయో రాశి గాంచ
తలపు గలిగె ! ధర్మం జే
గాధిపుత్ర విమల చరిత
కౌశికా మహాత్మ హా!

లోక రక్ష లోక సృష్ట
 లోకవిదితమా! ఇదీ
 తగదు దేవ తలపుమాని
 తపము సేయగడగు మీ
 వనసీమల విహరించెడి
 వనజాక్షుల గాంచగనే
 వలపుమీరు. మునివర్జుల
 కలలు దివాస్వప్నములగు
 ఇదియేమిటి? గాఢిసుతా
 ఇదియేమిది! శగోరమా
 కామిని గన్పట్టగానె
 కామము జనియించునా?
 తపోశక్తిగల మీకిది
 తగునాఇది! ధర్మమా
 చాలింపుడి సరసమ్ములు
 పాలింపుడు బ్రహ్మచర్య.

విశ్వామిత్రుడు

స్వర్గవృత్తిపిడి ఈ
 మార్గమ్మునేతెంచ

కారణం జేమిచే
 కమలదళనేత్రీ!
 నా యోగమహిమ వల
 నన్నేనుకనుగొంటి
 అమరేశ్వరుడు నిన్ను
 అంపె నాదరి చూడు.
 ముక్తిమార్గములో
 శక్తియుక్తుడనై న
 నన్ను వంచింపనీ
 పన్నుగడపన్నితివి.
 కనుగొంటినో తరుణి
 కనజాల లేనెందు
 నీయట్టి ఎలనాగ
 నీయట్టిమదిరాక్షి
 అవిరించికి తెలియ
 దీవిశాలజగత్తు
 లోనిట్టి అందమౌ
 లోలాక్షి కలదంచు
 ఎరిగి యున్నను లాభ
 మేమచే! మేనకా!

ఎదలోనిభావాల
 కెరయయ్యే నీప్రతిభ,
 బిగికొగిటిననన్ను
 బంధింపవే పడతి.
 చాలించు నీయాట
 సాగదిక నాముందు
 నరసీరు హఃశ్శిరో
 సమయ మేతెంచినది
 మదనుని శరమ్ములవి,
 మరినన్ను వెన్నాడె
 తాళజాలను సుంత
 ఆలసింపకు సుమ్మి
 రమ్మునాదరిజేరి
 రమణి ముద్దుల నిమ్ము
 రతి క్రీడలం దేలి
 రతిసుఖమ్ముల గ్రోలి
 రాణింపవే, నన్ను
 రాణింప జేయవే
 అనుచు విశ్వామిత్రు
 డరుడెంచి మేనకను

బాహుబంధాలలో
 బంధించి మురపించె
 కోపమ్ము నటించి
 తాపమ్ము ప్రకటించి
 ప్రితి లేనట్లు లా
 నాతి నటించె నట
 మదన బాణ వరంప
 రోదయమై వారి
 హృదయ తాపమ్ములను
 హృదయ శల్కమ్ములను
 పోగొట్టి అగళంక
 చేరిమ జాలను లేచె!
 దివ్యవేదో రాశి
 అప్యయదు కాశికుం
 దామహాస్మదు సేదు
 కామసుఖ లాలసుదు
 మేనకాప్సర కన్య
 యే అతని దైవమ్ము
 ఆమెయే అతని తప
 మామెయే అతని నతి

ఆమెయే అతని స
 ర్వస్వమ్ము ఆయ మే !
 ఆమెయే ! ఆమెయే !
 అందాల రాశియై
 అందాల రాశియై
 ఆకాశ తారయై
 కాన్పించె యాతన్ని
 గాధిసుతు నయనాల
 గాధిసుతు హృదయాన
 గాధినందను మోళి

× ×

భోగసుఖములదేలుచు
 భాగ్యరాశియా మేనక
 విశ్వామిత్రుని తపమున
 విప్లవమురేపి యతని
 తపోశక్తి నణచివైచి
 తపోమహిమ సడలించెను
 తపోభంగ మొనరించెను
 తపోభంగ మొనరించెను.

× ×

